

## УЧИТЕ МЕНЯ МУЗЫКЕ

Р. АЛДОНИНА

С. ГАВРИЛО

Moderato (Умеренно)

*mf*

У пи - а - ни - но кла - ви - ши и бе - лы - е, и чер - ны - е, а

в них жи - вут и пря - чут - ся так мно - го раз - ных нот. <sup>3</sup> Иг - ра - ет ма - ма пе - сен - ку, пр

день рож - день - я пе - сен - ку, и пи - а - ни - но ра - дост - но ей пе - сен - ку по - ет.

Привес

Для повторения

1 3 11

До-до-си-ля, си-си-ля-соль, си-си-ля-соль,

*не нес*

*на сол. (нес)*

до-до-си-ля, ми-ми-фа-ми, ми-ми-ля-ми,

Для окончания

ми-бе-моль, ре-до. А // До-до-до-ля,

*211*

си-си-ля-соль, си-си-ля-соль, до-до-си-ля,

ми - ми - фа - ми, ми - ми - ля - ми, ми - бе - моль, ре

- до, ми - бе - моль, ре - до.

1. У пианино клавиши  
И белые, и черные,  
А в них живут и прячутся  
Так много разных нот.  
Играет мама песенку,  
Про день рожденья песенку,  
И пианино радостно  
Ей песенку поет:

*Припев:* До-до-си-ля, си-си-ля-соль,  
Си-си-ля-соль, до-до-си-ля,  
Ми-ми-фа-ми, ми-ми-ля-ми,  
Ми бемоль, ре-до.

2. А я давлю на клавиши  
И белые, и черные,  
И вместе, и в отдельности,  
Но дело не идет.  
И не выходит песенка,  
Про день рожденья песенка,  
Мне пианино песенку  
Мою не отдает! (на слово дарт)

*Припев*

3. Учите меня музыке,  
Мне очень, очень хочется!  
Я быстро ноты выучу,  
Я обещаю вам.  
Сыграю эту песенку,  
Про день рожденья песенку,  
И я любую песенку,  
Тогда сыграю сам!

*Припев*