

Педагогический состав
ГБУДО г. Москвы «ДМШ имени Ф.И. Шаляпина»
на 01.10.2026 г.

<i>№</i>	<i>Фамилия имя, отчество</i>	<i>Занимаемая должность</i>	<i>Образование</i>	<i>Стаж по спец. (лет)</i>	<i>Категория/ звание</i>	<i>Курсы повышения квалификации</i>
1	Агаджанян Екатерина Артёмовна	преподаватель по классу специального фортепиано	Высшее, Ереванская государственная Консерватория имени Комитаса, фортепиано	46	высшая, Почетный работник культуры города Москвы	«Проблемы и методы мотивации обучающихся в детской школе искусств» 2024 г.
2	Айвазова Каринэ Александровна	преподаватель по классу специального фортепиано	Высшее, Ленинградская государственная консерватория имени Н.А. Римского- Корсакова, фортепиано	47	высшая, Почетный работник культуры города Москвы	«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано в ДМШ и ДШИ» 2024 г.

3	Антонов Александр Николаевич	заместитель директора по общим вопросам, концертмейстер	Высшее, Воронежская государственная академия искусств, фортепиано	21	высшая	«Современные методы преподавания музыкальных дисциплин: концертмейстер в учебной и концертной практике» 2024 г.
4	Артёмова Мария Андреевна	преподаватель теоретических дисциплин	Высшее, Российская академия музыки имени Гнесиных, музыковедение	0	без категории	Молодой специалист, выпускница Российской академии музыки имени Гнесиных 2026 г.
5	Бабушкина Ольга Владимировна	преподаватель по классу балалайки, гитары	Высшее, Магнитогорская государственная консерватория имени М.И. Глинки, балалайка	24	первая	«Современные проблемы в классе домры и балалайки» 2026 г.
6	Багаева Надежда Владимировна	преподаватель по классу академического сольного пения, преподаватель теоретических дисциплин	Высшее, Магнитогорская государственная консерватория имени М.И. Глинки, академическое сольное пение	21	без категории	РАМ имени Гнесиных «Уроки театра» 2026 г.

7	Балашова Анна Николаевна	преподаватель по классу академического сольного пения, преподаватель теоретических дисциплин	Высшее, Государственный музыкально- педагогический институт им. М.М. Ипполитова-Иванова, академическое сольное пение	7	первая	«Искусство академического вокала: преподавание детям и взрослым» 2025 г.
8	Богданова Ольга Юрьевна	преподаватель по классу скрипки, руководитель эстрадно- симфонического оркестра	Высшее, Российская академия музыки имени Гнесиных, скрипка	26	первая	«Отечественная школа струнного исполнительства. Исторические и методические аспекты» 2026 г.
9	Винокурова Александра Сергеевна	преподаватель по классу контрабаса	Среднее, Музыкальное училище имени Гнесиных, контрабас	0	без категории	Студентка 3 курса Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского
10	Ганзен Екатерина Андреевна	преподаватель по классу эстрадного сольного пения	Высшее, Московский государственный институт культуры, музыкальное искусство эстрады	10	первая	«Эстрадно - джазовое пение: проблемы, преподавание и исполнительство» 2026 г.

11	Гришаев Евгений Викторович	преподаватель по классу саксофона, кларнета	Высшее, Российская академия музыки имени Гнесиных, кларнет	24	высшая	«Технологии и методики обучения игре на духовых и ударных инструментах» 2025 г.
12	Горобцова Анастасия Александровна	преподаватель по классу специального фортепиано	Высшее, Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке, фортепиано	25	высшая	«Совершенствование учебного процесса в классе специального фортепиано» 2025 г.
		концертмейстер			высшая	
13	Григорьева Марина Сергеевна	преподаватель по классу домры	Высшее, Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке, домра	7	без категории	«Введение в профессию преподавателя Московской школы искусств» 2024 г.

14	Дорохова Екатерина Михайловна	Преподаватель сольного народного пения	Высшее, Российская академия музыки имени Гнесиных, народное пение	26	высшая, Почетный работник культуры города Москвы	«Развитие и совершенствование технических навыков народного голоса в процессе обучения на отделении «Сольное народное пение» в ДШИ и ДМШ» 2025 г.
15	Заворотняя Ольга Леонидовна	преподаватель по классу аккордеона, руководитель оркестра народных инструментов	Высшее, Казанская государственная Консерватория им.Н.Г. Жиганова, аккордеон	37	высшая	«Ансамблевое музицирование в классе народных инструментов» 2024 г.
16	Кани Еллина Томас	концертмейстер	Высшее, Государственный музыкально- педагогический институт имени Гнесиных, фортепиано	28	высшая	«Современные методы преподавания дисциплин: Концертмейстер в учебной и концертной практике» 2025 г.

17	Кись Елена Владимировна	преподаватель по классу сольного эстрадного пения	Высшее, Московский государственный университет культуры и искусств, руководитель народного хора	10	первая	«Организация деятельности педагога дополнительного образования при обучении эстрадному вокалу» 2024 г.
18	Кичина Екатерина Евгеньевна	преподаватель по классу флейты	Среднее специальное, Ярославское музыкальное училище им. Л.В. Собинова	1	без категории	Студентка 5 курса Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского
20	Кокорин Андрей Валерьевич	концертмейстер	Высшее, Российская академия музыки имени Гнесиных, баян	19	высшая	«Концертмейстер в классе музыкального фольклора и народного ансамбля» 2024 г.
21	Коновалов Павел Михайлович	преподаватель по классу гитары	Среднее специальное, Тульское музыкальное училище им. А.С. Даргомыжского, гитара	23	первая	«Современные методики обучения игре на гитаре» 2026 г.

22	Кузнецова Ольга Сергеевна	преподаватель по классу скрипки, руководитель хора учащихся младших классов	Высшее, Московский государственный Открытый педагогический университет имени М.И. Шолохова, преподаватель музыки	26	высшая	«Народная песня в репертуаре академических и народных детско-юношеских хоровых коллективов: приемы концертного воплощения» 2024 г.
23	Кучеренко Наталья Ивановна	преподаватель по классу специального и общего фортепиано	Среднее специальное, 3-е Московское областное музыкальное училище, фортепиано	49	первая	«Совершенствование преподавания курса фортепиано» 2025 г.
24	Лиходиевская Елена Владимировна	преподаватель по классу общего и специального фортепиано	Высшее, Туркменский государственный педагогический институт искусств, музыковедение	59	без категории	«Современные методы преподавания музыкальных дисциплин: преподавание фортепиано в ДМШ, ДШИ, СПО» 2024 г.
25	Лукина Вера Васильевна	преподаватель по классу специального и общего фортепиано	Среднее специальное, Второе Московское областное музыкальное училище, фортепиано	48	первая, Почетный работник культуры города Москвы	«Совершенствование преподавания курса фортепиано» 2025 г.

26	Лукиянов Владислав Святославович	преподаватель по классу ударных инструментов	Высшее, Российская академия музыки имени Гнесиных, ударные инструменты	0	без категории	Выпускник Российской академии музыки имени Гнесиных 2024 г.
27	Луцковская Наталья Семёновна	преподаватель по классу домры, гитары	Среднее специальное, Музыкально – педагогическое училище имени Октябрьской Революции, домра	51	высшая, Почетный работник культуры города Москвы	«Домра: исполнительское и педагогическое искусство (история, теория и практика)» 2025 г.
28	Мурадов Рустам Акиф Оглы	концертмейстер	Высшее, Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского, фортепиано	9	высшая	«Современные методы преподавания фортепиано» 2025 г.
29	Нагорная Татьяна Борисовна	преподаватель по классу специального фортепиано	Среднее специальное, Хабаровское училище искусств, фортепиано	45	высшая	«Современные методы преподавания музыкальных дисциплин в ДМШ, ДШИ и СПО» 2026 г.

30	Наговицына Анастасия Андреевна	концертмейстер	Среднее специальное, ЦМШ – АИИ, фортепиано	0	без категории	Студентка 5 курса Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского
29	Нардюжева Лидия Викторовна	преподаватель по классу гитары	Среднее специальное, Государственное музыкальное училище имени Гнесиных, гитара Высшее, ГОУВПО МЭСИ, менеджер	39	высшая	«Деятельность педагога при организации работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с ФГОС» 2024 г.
30	Никифорова Татьяна Анатольевна	преподаватель сольного академического пения	Высшее, Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского, академическое сольное пение	10	высшая	«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя академического вокала, камерного и ансамблевого пения» 2026 г.

31	Николаева Татьяна Юрьевна	преподаватель теоретических дисциплин	Высшее, Магнитогорская государственная консерватория имени М.И. Глинки, музыковедение	19	высшая	«Современные методы преподавания музыкальных дисциплин: преподавание теоретических дисциплин в ДМШ, ДШИ, СПО» 2026 г.
32	Парадня Елена Васильевна	преподаватель по классу специального и общего фортепиано	Высшее, Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова, фортепиано	36	без категории	«Современные методы преподавания музыкальных дисциплин: преподавание фортепиано в ДМШ, ДШИ, СПО» 2024 г.
33	Порошкова Ольга Петровна	преподаватель хорового пения, слушания музыки	Высшее, Ташкентская государственная консерватория, хоровое дирижирование	39	высшая	«Дирижёр-хормейстер XXI века: педагогические и исполнительские традиции, тенденции и инновации» 2026 г.
34	Прохорова Алла Григорьевна	преподаватель по классу скрипки	Высшее, Московский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, скрипка	45	высшая	«Обучение игре на оркестровых струнных инструментах в школах и колледжах искусств» 2024 г.

35	Ремизова Василиса Александровна	преподаватель по классу саксофона, кларнета	Высшее, Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского, кларнет	3	без категории	«Технологии обучения детей с ОВЗ для педагогов дополнительного образования» 2024 г.
36	Селезнёва Наталья Александровна	преподаватель по классу специального фортепиано	Среднее специальное, Государственное музыкальное училище имени Гнесиных, фортепиано	57	без категории	«Соотношение музыкально- исполнительских и технических задач в обучении юного пианиста» 2024 г.
37	Селезнёва Ульяна Сергеевна	преподаватель по классу специального фортепиано	Высшее, Дальневосточная государственная академия искусств, фортепиано	5	первая	«Совершенствование учебного процесса в классе специального фортепиано» 2026 г.
38	Середин Григорий Александрович	преподаватель по классу баяна	Высшее, Российская академия музыки имени Гнесиных, баян	11	высшая	«Актуальные методики преподавания в классе баяна и аккордеона» 2024 г.

39	Стрыкова Ирина Владимировна,	директор преподаватель по классу специального фортепиано	Высшее, Туркменский государственный педагогический институт искусств, фортепиано	40	высшая, Почетный работник культуры города Москвы, Заслуженный работник культуры Российской Федерации	«Совершенствование преподавания курса фортепиано» 2025 г.
40	Сумарокова Юлия Петровна	концертмейстер	Высшее, Государственная классическая академия имени Маймонида, фортепиано	23	высшая	«Современные методы преподавания музыкальных дисциплин: концертмейстер в учебной и концертной практике» 2026 г.
41	Тихонова Ольга Александровна	преподаватель по классу виолончели	Среднее специальное, АМУ при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, виолончель	50	первая	«Современные методы преподавания музыкальных дисциплин: преподавание игры на струнных инструментах в ДМШ, ДШИ, СПО» 2026 г.
42	Тимошенко Борис Владимирович	преподаватель по классу трубы, руководитель духового оркестра	Высшее, Московская военная консерватория (военный институт), медные духовые	19	высшая	«Формирование и развитие исполнительских навыков игры на медных духовых инструментах» 2025 г.

43	Тукало Игорь Жоржович	концертмейстер	Среднее специальное, Калининградское областное музыкальное училище, руководитель оркестра народных инструментов	5	первая	«Совершенствование профессиональных навыков концертмейстера в классе духовых инструментов» 2025 г.
44	Фомина Анастасия Андреевна	концертмейстер	Высшее, Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского, музыковедение	6	первая	«Концертмейстер в классе вокала и хора: теория и практика» 2024 г.
45	Цинцадзе Галина Алексеевна	преподаватель по классу скрипки	Среднее специальное, Новороссийское музыкальное училище, скрипка	46	высшая	«Отечественная школа струнного исполнительства. Исторические и методические аспекты» 2026 г.
46	Чеботарёв Дмитрий Сергеевич	преподаватель по классу академического сольного пения	Высшее, Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского, академическое сольное пение	5	первая	«Актуальные вопросы преподавания вокала в учреждениях дополнительного образования (ДМШ, ДШИ) в условиях введения и реализации ФГТ» 2026 г.

47	Черняк Алексей Александрович	преподаватель теоретических дисциплин, общего фортепиано	Высшее, Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского, композиция	2	без категории, кандидат философских наук	Молодой специалист, «Методики обучения детей с ОВЗ для преподавателей творческих дисциплин» 2024 г.
48	Чечётка Андрей Валериевич	заместитель директора по УВР, преподаватель по классу трубы	Высшее, Государственный музыкально - педагогический институт имени М.М. Ипполитова- Иванова, труба	16	высшая	«Деятельность педагога при организации работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с ФГОС» 2026 г.
49	Чинкова Алла Анатольевна	преподаватель по классу общего фортепиано	Высшее, Государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, фортепиано	45	без категории	«Современные методы преподавания музыкальных дисциплин: преподавание фортепиано в ДМШ, ДШИ, СПО» 2024 г.

50	Шендерович Мария Александровна	преподаватель по классу флейты	Высшее, Государственный музыкально- педагогический институт имени М.М. Ипполитова - Иванова, флейта	5	без категории	«Технологии и методики обучения игре на духовых и ударных инструментах» 2026 г.
51	Шмарыгин Иван Сергеевич	концертмейстер	Высшее, Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского, фортепиано	5	высшая	«Фортепианное наследие музыкального романтизма. Проблемы интерпретации и стиля» 2024 г.
52	Шувалова Осанна Сергеевна	преподаватель по классу специального и общего фортепиано	Среднее специальное, Музыкальный колледж имени А.Г. Шнитке, фортепиано. Высшее, Московская государственная технологическая академия, менеджер	11	без категории	«Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств как средство выявления одарённых детей» 2026 г.