

Учебный план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства «Фортепиано»

Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы
«ДМШ имени Ф.И. Шаляпина»

Срок обучения – 7 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю							Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		стартовый уровень			базовый уровень		продвинутый уровень		
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Учебные предметы исполнительской и художественно-творческой подготовки	2	2	2	2	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	2	2	2	VII
2.	Учебные предметы теоретического цикла	1	1	1	1,5	1,5	1.5	1,5	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	VII
2.2	Музыкальная литература	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	VII
3	Коллективное музицирование	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
3.1	Хоровой класс	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
	Всего:	5,5	5,5	5,5	6	6	6	6	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуальные.
2. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература» - от 6 человек, «Хоровой класс» - от 11 человек.
3. Продолжительность академического часа составляет 40 минут, перерыв между занятиями – 5-10 минут.

Учебный план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства "Фортепиано"

Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы
«ДМШ имени Ф.И. Шаляпина»

Срок обучения – 5 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю					Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		стартовый уровень			базовый уровень	продвинутый уровень	
		I	II	III	IV	V	
1	Учебные предметы исполнительской и художественно- творческой подготовки	2	2	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	2	V
2.	Учебные предметы теоретического цикла	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	V
2.2	Музыкальная литература	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
3	Коллективное музыцирование	2	2	2,5	2,5	2,5	
3.1	Хоровой класс	2	2	2,5	2,5	2,5	
	Всего:	5,5	5,5	6	6	6	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуальные.
2. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература» - от 6 человек, «Хоровой класс» - от 11 человек.
3. Продолжительность академического часа составляет 40 минут, перерыв между занятиями – 5 -10 минут.

Учебный план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы
«ДМШ имени Ф.И. Шаляпина»

Срок обучения – 7 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю							Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		стартовый уровень			базовый уровень		продвинутый уровень		
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Учебные предметы исполнительской и художественно-творческой подготовки	2	2	2	2	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	2	2	2	VII
2.	Учебные предметы теоретического цикла	1	1	1	1,5	1,5	1.5	1,5	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	VII
2.2	Музыкальная литература	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	VII
3	Коллективное музицирование	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
3.1	Хоровой класс	2	2	2					
3.2	Оркестр				2,5	2,5	2,5	2,5	
	Всего:	5,5	5,5	5,5	6	6	6	6	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуальные.
- Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература» - от 6 человек, «Хоровой класс» - от 11 человек.
- Продолжительность академического часа составляет 40 минут, перерыв между занятиями – 5-10 минут.

Учебный план
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства **"Струнные инструменты"**
Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы
«ДМШ имени Ф.И. Шаляпина»
Срок обучения – 5 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю					Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		стартовый уровень			базовый уровень	продвинутый уровень	
		I	II	III	IV	V	
1	Учебные предметы исполнительской и художественно-творческой подготовки	2	2	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	2	V
2.	Учебные предметы теоретического цикла	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	V
2.2	Музыкальная литература	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
3	Коллективное музицирование	2	2	2,5	2,5	2,5	
3.1	Хоровой класс	2	2				
3.2	Оркестр			2,5	2,5	2,5	
	Всего:	5,5	5,5	6	6	6	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

4. При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуальные.
5. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература» - от 6 человек, «Хоровой класс» - от 11 человек.
6. Продолжительность академического часа составляет 40 минут, перерыв между занятиями – 5 -10 минут.

Учебный план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»
Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы
«ДМШ имени Ф.И. Шаляпина»
Срок обучения – 7 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю							Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		стартовый уровень			базовый уровень		продвинутый уровень		
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Учебные предметы исполнительской и художественно-творческой подготовки	2	2	2	2	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	2	2	2	VII
2.	Учебные предметы теоретического цикла	1	1	1	1,5	1,5	1.5	1,5	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	VII
2.2	Музыкальная литература	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	VII
3	Коллективное музицирование	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
3.1	Хоровой класс	2	2	2					
3.2	Оркестр				2,5	2,5	2,5	2,5	
	Всего:	5,5	5,5	5,5	6	6	6	6	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуальные.
- Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература» - от 6 человек, «Хоровой класс» - от 11 человек.
- Продолжительность академического часа составляет 40 минут, перерыв между занятиями – 5-10 минут.

Учебный план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства **"Народные инструменты"**
Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы
«ДМШ имени Ф.И. Шаляпина»
Срок обучения – 5 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю					Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		стартовый уровень			базовый уровень	продвинутый уровень	
		I	II	III	IV	V	
1	Учебные предметы исполнительской и художественно-творческой подготовки	2	2	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	2	V
2.	Учебные предметы теоретического цикла	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	V
2.2	Музыкальная литература	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
3	Коллективное музицирование	2	2	2,5	2,5	2,5	
3.1	Хоровой класс	2	2				
3.2	Оркестр			2,5	2,5	2,5	
	Всего:	5,5	5,5	6	6	6	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

7. При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуальные.
8. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература» - от 6 человек, «Хоровой класс» - от 11 человек.
9. Продолжительность академического часа составляет 40 минут, перерыв между занятиями – 5 -10 минут.

Учебный план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства

«Духовые и ударные инструменты»

Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы
«ДМШ имени Ф.И. Шаляпина»

Срок обучения – 7 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю							Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		стартовый уровень			базовый уровень		продвинутый уровень		
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Учебные предметы исполнительской и художественно-творческой подготовки	2	2	2	2	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	2	2	2	VII
2.	Учебные предметы теоретического цикла	1	1	1	1,5	1,5	1.5	1,5	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	VII
2.2	Музыкальная литература	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	VII
3	Коллективное музицирование	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
3.1	Хоровой класс	2	2	2					
3.2	Оркестр				2,5	2,5	2,5	2,5	
	Всего:	5,5	5,5	5,5	6	6	6	6	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

10. При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуальные.

11. Количественный состав групп по предметам

«Сольфеджио», «Музыкальная литература» - от 6 человек, «Хоровой класс» - от 11 человек.

12. Продолжительность академического часа составляет 40 минут, перерыв между занятиями – 5-10 минут.

Учебный план
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
"Духовые и ударные инструменты"
Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы
«ДМШ имени Ф.И. Шаляпина»
Срок обучения – 5 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю					Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		стартовый уровень			базовый уровень	продвинутый уровень	
		I	II	III	IV	V	
1	Учебные предметы исполнительской и художественно-творческой подготовки	2	2	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	2	V
2.	Учебные предметы теоретического цикла	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	V
2.2	Музыкальная литература	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
3	Коллективное музицирование	2	2	2,5	2,5	2,5	
3.1	Хоровой класс	2	2				
3.2	Оркестр			2,5	2,5	2,5	
	Всего:	5,5	5,5	6	6	6	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

10. При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуальные.
11. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература» - от 6 человек, «Хоровой класс» - от 11 человек.
12. Продолжительность академического часа составляет 40 минут, перерыв между занятиями – 5 -10 минут.

Учебный план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства «Академическое сольное пение»
Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы
«ДМШ имени Ф.И. Шаляпина»
Срок обучения – 7 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) кол- во часов в неделю							Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		стартовый уровень			базовый уровень		продвинутый уровень		
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Учебные предметы исполнительской и художественно-творческой подготовки	2,5	2,5	2,5	3,5	3,5	3,5	3,5	
1.1	Вокал	2	2	2	2	2	2	2	VII
1.2	Ансамбль	-	1	1	1	1	1	1	
1.3	Музыкальный инструмент	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
2.	Учебные предметы теоретического цикла	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	VII
2.2	Музыкальная литература	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	VII
3	Коллективное музицирование	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
3.1	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
	Всего:	4,5	5	5	6,5	6,5	6,5	6,5	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

13. При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуальные.
14. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература» - от 6 человек, «Хоровой класс» - от 11 человек.
15. Продолжительность академического часа составляет 40 минут, перерыв между занятиями – 5-10 минут.

Учебный план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства «Академическое сольное пение»

Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы
«ДМШ имени Ф.И. Шаляпина»

Срок обучения – 5 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю					Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		стартовый уровень			базовый уровень	продвинутый уровень	
		I	II	III	IV	V	
1	Учебные предметы исполнительской и художественно-творческой подготовки	2,5	3,5	3,5	3,5	3,5	
1.1	Вокал	2	2	2	2	2	V
1.2	Ансамбль	-	1	1	1	1	
1.3	Музыкальный инструмент	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
2.	Учебные предметы теоретического цикла	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	V
2.2	Музыкальная литература	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
3	Коллективное музицирование	1	1	1,5	1,5	1,5	
3.1	Хоровой класс	1	1	1,5	1,5	1,5	
	Всего:	4,5	6	6,5	6,5	6,5	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

13. При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуальные.

14. Количественный состав групп по предметам

«Сольфеджио», «Музыкальная литература» - от 6 человек, «Хоровой класс» - от 11 человек.

15. Продолжительность академического часа составляет 40 минут, перерыв между занятиями – 5 -10 минут.

Учебный план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства «Народное сольное пение»

Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы
«ДМШ имени Ф.И. Шаляпина»

Срок обучения – 7 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю							Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		стартовый уровень			базовый уровень		продвинутый уровень		
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Учебные предметы исполнительской и художественно-творческой подготовки	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	
1.1	Вокал	2	2	2	2	2	2	2	VII
1.2	Музыкальный инструмент	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
2.	Учебные предметы теоретического цикла	1	1	1	1,5	1,5	1.5	1,5	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	VII
2.2	Музыкальная литература	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	VII
3	Коллективное музицирование	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
3.1	Ансамбль	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
	Всего:	5,5	5,5	5,5	6,5	6,5	6,5	6,5	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

16. При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуальные.

17. Количественный состав групп по предметам

«Сольфеджио», «Музыкальная литература» - от 6 человек, «Хоровой класс» - от 11 человек.

18. Продолжительность академического часа составляет 40 минут, перерыв между занятиями – 5-10 минут.

Учебный план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

в области музыкального искусства «Народное сольное пение»

Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы

«ДМШ имени Ф.И. Шаляпина»

Срок обучения – 5 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю					Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		стартовый уровень			базовый уровень	продвинутый уровень	
		I	II	III	IV	V	
1	Учебные предметы исполнительской и художественно-творческой подготовки	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	
1.1	Вокал	2	2	2	2	2	V
1.2	Музыкальный инструмент	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
2.	Учебные предметы теоретического цикла	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	V
2.2	Музыкальная литература	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
3	Коллективное музицирование	2	2	2,5	2,5	2,5	
3.1	Ансамбль	2	2	2,5	2,5	2,5	
	Всего:	5,5	6	6,5	6,5	6,5	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

16. При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуальные.

17. Количественный состав групп по предметам

«Сольфеджио», «Музыкальная литература» - от 6 человек, «Хоровой класс» - от 11 человек.

18. Продолжительность академического часа составляет 40 минут, перерыв между занятиями – 5 -10 минут.

Учебный план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства «Эстрадное сольное пение»

Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы
«ДМШ имени Ф.И. Шаляпина»

Срок обучения – 7 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю							Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		стартовый уровень			базовый уровень		продвинутый уровень		
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Учебные предметы исполнительской и художественно-творческой подготовки	2,5	3	3	3,5	3,5	3,5	3,5	
1.1	Вокал	2	2	2	2	2	2	2	VII
1.2	Музыкальный инструмент	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
1.3	Ансамбль	-	1	1	1	1	1	1	
2.	Учебные предметы теоретического цикла	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	VII
2.2	Музыкальная литература	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	VII
3	Коллективное музицирование	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
3.1	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
	Всего:	4,5	5	5	6,5	6,5	6,5	6,5	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

19. При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуальные.
20. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература» - от 6 человек, «Хоровой класс» - от 11 человек.
21. Продолжительность академического часа составляет 40 минут, перерыв между занятиями – 5-10 минут.

Учебный план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства "Эстрадное сольное пение"

Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы
«ДМШ имени Ф.И. Шаляпина»

Срок обучения – 5 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю					Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		стартовый уровень			базовый уровень	продвинутый уровень	
		I	II	III	IV	V	
1	Учебные предметы исполнительской и художественно-творческой подготовки	2,5	3,5	3,5	3,5	3,5	
1.1	Вокал	2	2	2	2	2	V
1.2	Музыкальный инструмент	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
1.3	Ансамбль	-	1	1	1	1	
2.	Учебные предметы теоретического цикла	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	V
2.2	Музыкальная литература	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
3	Коллективное музицирование	1	1	1,5	1,5	1,5	
3.1	Хоровой класс	1	1	1,5	1,5	1,5	
	Всего:	4,5	6	6,5	6,5	6,5	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

19. При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуальные.
20. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература» - от 6 человек, «Хоровой класс» - от 11 человек.
21. Продолжительность академического часа составляет 40 минут, перерыв между занятиями – 5 -10 минут.